

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 12»  
имени Н.Ш. Казиахмедова  
городского округа «город Дербент» Республики Дагестан**

**Мастер-класс  
«Литературный ковёр: Читаем вместе»**



**Учитель:  
Алирзаева Земфира Курбановна**

**Дербент, 2023г.**

## Формирование читательской функциональной грамотности (ЧФГ)

**Цель:** Учимся читать и понимать прочитанное. Читай, твори и создавай.

**Проблемный вопрос:** Что лежит в основе этих работ:

- КИР (Комплексные интегрированные контрольные работы)
- ВПР (Всероссийская проверочная работа)
- Тест
- Государственная итоговая аттестация (ГИА), включающая единый государственный экзамен (ЕГЭ), основной государственный экзамен (ОГЭ) и государственный выпускной экзамен (ГВЭ)

**Ответ:**

- Читательские умения и познавательные действия по работе с информацией и чтению.
- Способность человека понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни
- Читательская грамотность

**Читательская грамотность** занимает самое особое место. Речь идет о способности человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них, чтобы достигать своих целей; расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. Наш мир есть текст, вся получаемая информация — так или иначе организованный текст. Именно читательская грамотность становится ключом к другим видам функциональной грамотности. Читательская функциональная грамотность (ЧФГ) полностью интегрирует чтение в традиционном смысле и новые формы чтения. Концепция читательской грамотности направлена на развитие базовых читательских умений при чтении сложных и множественных текстов:

- смысловое чтение,
- определение основной темы и основной мысли,
- формулирование выводов.

*Таблица «Связи читательских умений».*

*Читательская грамотность формируется с опорой на текст и внетекстовое знание и развивает следующие умения (по таблице)*

На рис. 1 представлены связи всех названных выше читательских умений.



**Задания ЧФГ** направлены на формирование следующих групп умений навыков:  
находить информацию, представленную в явном виде;  
делать простые умозаключения, и прямые выводы на основе прочитанного;  
интегрировать и интерпретировать прочитанное;  
рефлексировать относительно содержания и формы текста.

А также формируются:

*Критическое мышление:*

- Анализ информации
- Построение выводов и аргументация
- Проведение логических операций

*Коммуникация*

- Понимание текста
- Понимание информации о собеседнике
- Умение найти общий язык

*Кооперация*

- Формирование общей цели
- Принятие взаимообязывающих или дополняющих ролей
- Взаимная поддержка
- Понимание социальных норм и институтов

В своей работе с классом я определила несколько уровней способностей обучающихся:

1-й уровень: *репродуктивный уровень* элементарных знаний и небольшая вероятность успешного выполнения заданий; а также умение применить имеющиеся знания и навыки в простейших жизненных (неучебных) ситуациях;

2-й уровень: *продуктивный уровень* - способность использовать имеющиеся знания и умения для получения новой информации;

3-й уровень: *продвинутый уровень* - умение самостоятельно мыслить, анализировать и выдвигать собственные гипотезы и использовать имеющиеся знания для решения жизненных задач.

В соответствии с этими уровнями я строю работу по формированию читательской функциональной грамотности младших классов.

В материал мастер-класса я включила приемы с применением разноуровневых заданий, способствующих развитию ЧФГ и подготовке к ВПР по русскому языку и литературному чтению.

**Прием «Проба пера» или «Словотворение»** способствует формированию такого элемента ФГ как структурирование и систематизация информации, а также развитие коммуникативной компетенции.

**Прием «Модульный план»** (подготовка к ВПР. Задание №7,8 часть 2) направлено на конструирование собственного высказывания.

Существует несколько видов **плана**:

1. **Вопросительный** (записывается в форме вопроса к тексту, во время составление данного вида необходимо использовать вопросительные конструкции).

2. **Назывной** (план-тезис номинативного строя).

3. **План-опорная схема** (план, который состоит из отдельных частей предложений, несущих сильную смысловую нагрузку).

4. **Тезисный.** (Тезис – короткое выражение, в котором содержится главная идея текста, то есть тезис рассказывает о том, о чем идет речь во всем тексте.)

**Прием «Древо мудрости», «Двойной дневник» и «ТАСК-анализ»** (подготовка к ВПР. Задание №15 часть 2) развивают у школьников ориентации обучения на понимание, интерпретацию «чужого» текста в широком культурном контексте и создание собственного текста с учетом всех прагматических и социокультурных факторов его употребления.

### Двойной дневник

Фразы из текста, которые произвели наибольшее впечатление (согласие, протест или непонимание)	Комментарий. Что заставило меня сомневаться? Почему? Какие мысли и ассоциации у меня возникли?

**В левой части** дневника учащиеся записывают те моменты из текста, которые произвели на них наибольшее впечатление, вызвали какие-то воспоминания, ассоциации с эпизодами из их собственной жизни, озадачили их, вызвали протест или, наоборот, восторг, удивление, такие цитаты, на которых они "споткнулись".

**Справа** они должны **дать комментарий:** что заставило записать именно эту цитату. На стадии рефлексии учащиеся возвращаются к работе с двойными дневниками, с их помощью текст последовательно разбирается, учащиеся делятся замечаниями, которые они сделали к каждой странице.

**ТАСК – анализ** (это сокращение для слов Тезис — Анализ — Синтез — Ключ),

№	Вопрос	Ответ
1	Какая тема обсуждается?	
2	Каково основное утверждение по теме?	
3	Сформулируйте контрутверждение: что скорее всего выскажет оппонент в защиту либо для опровержения данного утверждения?	
4	Что поддерживает основное утверждение и контрутверждение? Перечислите эти доводы в отдельных колонках.	
5	Содержит ли этот текст непонятные, сложные или "перегруженные" слова и выражения? Если да, то найдите и поясните их.	
6	Проведите оценку защиты утверждения и контрутверждения. Определите спорные выводы, отвлеченные моменты, ошибочные заключения и другие слабые места спора.	
7	Видите ли вы какие-либо допущения, ценности или идеологическое влияние в основном утверждении или доводах в его защиту? Найдите их и укажите, насколько они влияют на справедливость утверждения.	
8	Изложите свое утверждение полностью в следующей форме: Несмотря на то, что ... (укажите контрутверждение либо один из самых сильных доводов в его защиту), ... (основное утверждение), поскольку ... (главные причины, побуждающие верить в истинность основного утверждения).	
9	Является ли полный тезис спорным, но в тоже время, приемлемым для защиты, либо неприемлемым, либо слишком сложным для принятия?	
10	В случае необходимости пересмотрите ваше основное утверждение и повторите все стадии ТАСК.	

Таким образом, приём «*Таск-анализ*» заставляет учеников относиться к текстам и в качестве читателей, и в качестве соавторов, это помогает им устанавливать связь между чтением и разработкой доказательств. Сотрудничество достигается, когда читатель начинает предлагать идеи, дополняющие, оценивающие или подвергающие сомнению довод, приведенный автором. Кроме того, ТАСК поощряет читателя установить доброжелательную, но критическую связь с ценностями и убеждениями автора. Использование ТАСК значительно улучшает способность учеников читать и оценивать прочитанное. Это наиболее очевидно проявляется при подготовке к групповой дискуссии в ходе выявления слабых места в собственных доказательствах, таких, к примеру, как несоответствие материала, отсутствие доводов в защиту, ошибочность предубеждения, неуместные ссылки на авторитеты. Также улучшается их умение составлять доказательства.

**Итак,** именно читательская грамотность становится ключом к другим видам функциональной грамотности.

Великий поэт Расул Гамзатов сказал: Дагестан – не просто пёстроэкзотическая страна, не просто красивые холмы и гранитные скалы, не только снежные вершины и белые облака. Дагестан – это республика, у которой есть три сокровища.

Первое сокровище – земля, горы, равнины. Бесценна для горцев их каменистая земля, трудна на ней жизнь. Чтобы вырастить на этих камнях что-нибудь, всю жизнь горец таскал на них землю корзинами, в хурджинах, в папах и даже пригоршнями. Самое доброе пожелание горцев: «Чтобы тесно было колосьям на поле твоём». Самая крепкая клятва горца: «Клянусь этой землёй!».

Второе сокровище – вода: реки, родники, озёра, моря. Недаром в Дагестане говорят: «Очаг – это сердце дома, а родник – сердце аула».

Третье сокровище – люди, их мастерство и свершения. И самым крупным алмазом в этом сокровище Расул Гамзатов считает дружбу трудолюбивого, мужественного дагестанского народа с другими народами страны и земли и его гостеприимство. Дагестан – страна гор. На склонах гор лепятся аулы. В каждом из них мерилom человеческого достоинства извечно считались мужество и честь. Каждый аул Дагестана чем-нибудь да славен. Аул Балхар – гончарным мастерством. Кубачи – чеканкой по золоту и серебру. Унцукуль – мастерством насечки и резьбы. Наша республика славится не только изделиями народного творчества, но и зажигательными танцами.

*(Расул Гамзатов «Мой Дагестан»)*

**Задание 1 Прием «Проба пера» или «Словотворение»**

Репродуктивный уровень

1. Вставь пропущенные слова или словосочетания по смыслу.

\_\_\_\_\_ - самый южный город в Республике Дагестан, расположенный на границе \_\_\_\_\_ моря и предгорья \_\_\_\_\_. Дербент насыщен памятниками истории и культуры мирового значения. Главные достопримечательности Дербента – это \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_ мечеть.

Продуктивный уровень

1. Сократите текст до 10 предложений, не изменяя ценностного содержания текста. (Можно «лишние - ненужные» предложения зачеркнуть)

*Ответ*

Великий поэт Расул Гамзатов сказал: Дагестан – не просто пёстроэкзотическая страна, не просто красивые холмы и гранитные скалы, не только снежные вершины и белые облака. Дагестан – это республика, у которой есть три сокровища.

Первое сокровище – земля, горы, равнины. Бесценна для горцев их каменная земля, трудна на ней жизнь. Чтобы вырастить на этих камнях что-нибудь, всю жизнь горец таскал на них землю корзинами, в хурджилах, в папахах и даже пригоршнями. Самое доброе пожелание горцев: «Чтобы тесно было колосьям на поле твоём». Самая крепкая клятва горца: «Клянусь этой землёй!».

Второе сокровище – вода: реки, родники, озёра, моря. Недаром в Дагестане говорят: «Очаг – это сердце дома, а родник – сердце аула».

Третье сокровище – люди, их мастерство и свершения. И самым крупным алмазом в этом сокровище Расул Гамзатов считает дружбу трудолюбивого, мужественного дагестанского народа с другими народами страны и земли и его гостеприимство. Дагестан – страна гор. На склонах гор лепятся аулы. В каждом из них мерилом человеческого достоинства извечно считались мужество и честь. Каждый аул Дагестана чем-нибудь да славен. Аул Балхар – гончарным мастерством. Кубачи – чеканкой по золоту и серебру. Унцукуль – мастерством насечки и резьбы. Наша республика славится не только изделиями народного творчества, но и зажигательными танцами.

Продвинутый уровень

1. Дополните текст несколькими предложениями о родном городе.

*Ответ:*

Дербент - один из древнейших и красивейших городов Северного Кавказа. Наш город украшают архитектурные памятники. С цитадели Нарын-кала открывается чудесный вид на город: живописная древняя часть с его узкими улочками, куполами мечетей, новыми приморскими микрорайонами, бескрайними просторами древнего моря, причудливой зеленью парков. Все это - удивительный город легенд, город-музей под открытым небом.

Задание 3 Прием «Модульный план» (подготовка к ВПР. Задание №7,8 часть 2)

Продуктивный уровень

1. Составь план из 3 пунктов к тексту, придумав подписи к каждому рисунку.



1.



2.



3.

1. \_\_\_\_\_  
2. \_\_\_\_\_  
3. \_\_\_\_\_

Репродуктивный уровень

1. Составь план из 3 пунктов. В каждом пункте используй вопрос.

1. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Продвинутый уровень

1. Составь тезисный план из 3 пунктов.

**Ответ**

1. Дагестан – не просто пёстроэкзотическая страна.  
2. Сокровища Дагестана.  
2.1 Первое сокровище – земля, горы, равнины.  
2.2 Второе сокровище – вода: реки, родники, озёра, моря.  
2.3 Третье сокровище – люди, их мастерство и свершения.  
3. Пожелания и клятвы дагестанцев  
3.1 «Чтобы тесно было колосьям на поле твоём».  
3.2 «Клянусь этой землёй!».  
3.3 «Очаг – это сердце дома, а родник – сердце аула».

Репродуктивный уровень

1. Разгадай кроссворд на тему: «Мой Дагестан», опираясь на прочитанный текст.

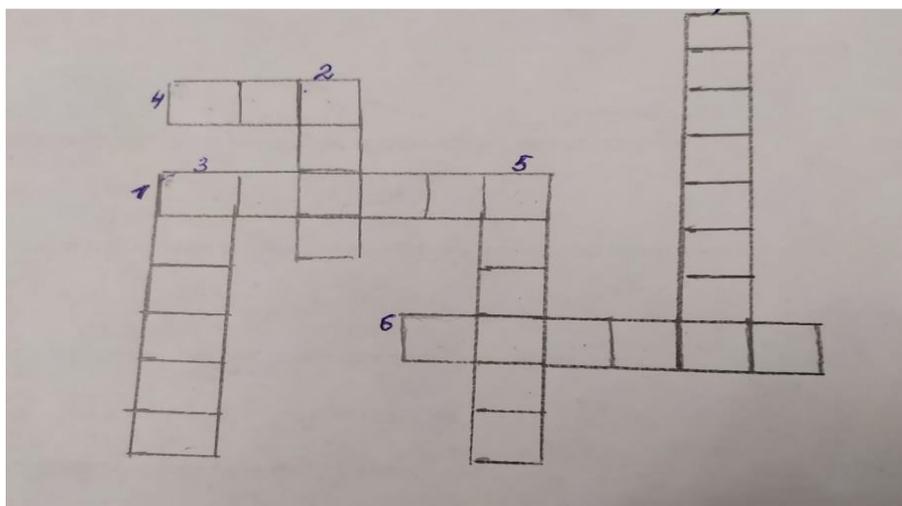
По горизонтали

- 1) Второе сокровище Дагестана
- 4) Как называется горное село Дагестана
- 6) Этот аул знаменит гончарным мастерством

По вертикали

- 2) Третье сокровище Дагестана
- 3) Рыбе нужна вода, птице – воздух, зверю – леса, степи. А человеку нужна ...?
- 5) Какой аул славится чеканкой по золоту и серебру
- 7) Самый зажигательный танец дагестанцев

7



Продуктивный уровень

**Прием «Двойной дневник»**

Алгоритм выполнения задания

1. Выбери фразу из текста, которые произвели на тебя наибольшее впечатление и запиши в левый столбик.

2. В правый столбик запиши своё отношение к выбранной фразе из твоих жизненных наблюдений, ответив на один из вопросов:

- Что заставило меня сомневаться? Почему?
- Какие мысли и ассоциации у меня возникли?

Фразы из текста, которые произвели наибольшее впечатление (согласие, протест или непонимание)	Комментарий. Что заставило меня сомневаться? Почему? Какие мысли и ассоциации у меня возникли?

Продвинутый уровень

**Приём «ТАСК-анализ» (Тезис — Анализ — Синтез — Ключ)**

**ТАСК** - (это сокращение для слов Тезис — Анализ — Синтез — Ключ),

<b>№</b>	<b>Вопрос</b>	<b>Ответ</b>	
1	Какая тема обсуждается?		
2	Каково основное утверждение по теме?		
3	Сформулируйте контрутверждение: что скорее всего выскажет оппонент в защиту либо для опровержения данного утверждения?		
4	Что поддерживает основное утверждение и контрутверждение? Перечислите эти доводы в отдельных колонках.	Основное утверждение	Контрутверждение